

2001000104040043
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (FORTH SEMESTER)
SANSKRIT – IX LEVEL 4

काव्यशास्त्रम् – धनंजयकृत-दशरूपकम् & मम्मटकृत-काव्यप्रकाश

[Time: : As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS SECOND YEAR (FORTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject : **SANSKRIT – IX LEVEL 4 काव्यशास्त्रम् – धनंजयकृत- दशरूपकम् & मम्मटकृत- काव्यप्रकाश**
 - c. Subject Code No : **2001000104040043**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)

10

Answer briefly: (any five)

- ૧) નાટ્યવેદની રચના કોણે કરી હતી?
1) Who is Compsed the નાટ્યવેદ?
- ૨) રૂપકના કેટલા પ્રકારો છે? કોઇપણ પાંચ પ્રકારના નામ આપો.
2) How many types of રૂપક Give the name of any five.
- ૩) નૃત્ત ના કેટલા પ્રકાર છે? કયા કયા?
3) How many types of નૃત્ત which are?
- ૪) યૂલીકા કોને કહેવામાં આવે છે?
4) Who is called ચૂલિકા?
- ૫) 'નિદર્શના' અલંકારના કેટલા પ્રકાર છે?
5) How many types of નિદર્શનાઅલંકાર?

६) 'मंदाक्रान्ता' छंदनुं गणबंधारण अने अक्षरसंख्या जणवो.

6) Write the Structure of मन्दाक्रान्ताछन्दः and number of Letters.

७) 'म र भ न य य य' कया छंदनुं गणबंधारण छे?

7) 'म र भ न य य य' is a Structure of which metre? how many letters are there?

Q.2 (अ) कारिका समजवो. (गमे ते ब्ने)

8

(A) Explain कारिका (any two)

- १) दशरुपानुकारेण यस्य माद्यन्ति भावकाः ।
नमः सर्वविदे तस्मै विष्णवे भरताय च ॥
- २) अन्यद्वावाश्रयं नृत्यम् नृत्तं ताललयाश्रयं ।
आद्यं पदार्थाभिनयो मार्गो देशी तथा परम् ॥
- ३) प्रासङ्गिकं परार्थस्य स्वार्थो यस्य प्रसङ्गतः ।
सानुबन्धं पताकाख्यं प्रकरी च प्रदेशभाक् ॥
- ४) अवस्था पञ्च कार्यस्य प्रारब्धस्य फलार्थिभिः
आरम्भयत्नप्राप्त्याशानियताप्तिफलागमा ॥

(ब) छंद बंधारण तथा उदाहरण सहित समजवो. (गमे ते अेक)

5

(B) Explain the Verse Structure with examples (any one).

(१) हरिणीं

(२) शार्दूलविक्रीडित

Q.3 टूंकनोध लणो. (गमे ते ब्ने)

13

Write notes: (any two)

- १) धनंजयनुं जिवन.
- 1) life of Dhananjaya.
- 2) नाट्य, नृत्त, नृत्य
- 3) पताकास्थानकम्
- 4) अर्थोपक्षेपकः

- Q.4** (अ) अलंकार लक्षणा तथा उदाहरण सहित समझावो. (गमे ते अेक) 4
(A) Explain the Alankara giving characteristics and Example (any one)
- (१) व्यतिरेक
(२) व्याजस्तुति
- (ब) साम्यभेद यर्यो (गमे ते अेक) 6
(B) Compare and Contrast of the following (any one)
- १) दीपक-तुल्ययोगिता
२) दृष्टान्त-निदर्शना
- (क) अलंकार ओणधी समझावो. (गमे ते अेक) 4
(C) Identify and explain the metaphor (any one).
- १) क सूर्यप्रभवो वंशः क चाल्पविषया मतिः ।
तितीर्षर्दुस्तरं मोहादुडुपेनास्मि सागरम् ॥
- २) कृपणानां धनं नागानां फ़णमणिः केसराः सिंहानाम् ।
कुलबालिकानां स्तनाः कुतः स्पृश्यन्तेऽमृतानाम् ॥
